www.emaraton.cz
maraton@emaraton.cz
facebook.com/Nakladatelstvi.Maraton
instagram.com/Nakladatelstvi_Maraton

Tisková zpráva (7. listopadu 2024)

Věk rudých mravenců

Taňa Pjankova

Román se odehrává v době velkého ukrajinského hladomoru z let 1932 a 1933. Příběhem provázejí tři postavy – Dusja, Svyryd a Solja –, jejichž osudy, které se na první pohled zdají protikladné, se postupně propojují a gradují spolu s vrcholícím hladomorem. Vedle tří dějových linií hlavních postav nastiňuje autorka i kontrast vymírající tradiční vesnice a utlačovatelského sovětského systému.

Ztělesnění hladu jakožto alegorické postavy požírající vše kolem sebe působivě zachycuje otřesnou a mnohdy hrůznou každodenní realitu dané doby. Román tak nabízí autentický vhled do situace hladomoru spolu se čtivým příběhem postav založených na skutečných předobrazech.

Českému čtenáři umožní hlubší porozumění této tragické části ukrajinských dějin také doslov ukrajinistky Terezy Chlaňové.

Stručná anotace

Působivý román se odehrává v době ukrajinského hladomoru z let 1932 a 1933. Příběhem provázejí tři postavy – Dusja, Svyryd a Solja –, jejichž osudy, které se na první pohled zdají protikladné, se postupně propojují a gradují spolu s vrcholícím hladomorem.

O knize mj. napsali:

„Pjankové se podařil velký úspěch – našla literární jazyk pro nevyslovitelné.“

Mareike Ilsemann, WDR 5

„Bylo by krátkozraké číst ‚Věk rudých mravenců‘ pouze ve světle současné ruské agresivní války na Ukrajině. Román Tani Pjankové je svědectvím o odlidštění, a tedy i o lidskosti v temných časech.“

Fridtjof Küchemann, Frankfurter Allgemeine Zeitung

„[Autorka] se v literatuře odvažuje vypořádat s kolektivním traumatem, které bylo po mnoho desetiletí tabu a teprve v posledních letech bylo podrobeno výzkumu.”

Olga Hochweis, Deutschlandfunk Kultur

„Autorka pracovala na knize téměř tři roky, intenzivně studovala archivní materiály a pročítala vzpomínky očitých svědků a lidí, kteří tuto tragédii zažili na vlastní kůži. Jak prozaička sama uvádí, ani jeden z příběhů není smyšlený, všechny mají reálný základ, veškerá jména použitá v textu jsou skutečná.“

Tereza Chlaňová, ukrajinistka

O autorce

Taňa Pjankova (1985), ukrajinská básnířka, prozaička a nakladatelka, je absolventkou filologické fakulty Příkarpatské národní univerzity Vasyla Stefanyka, kde vystudovala obor Ukrajinský jazyk a literatura, a také držitelkou řady literárních ocenění. Doposud vydala tři básnické sbírky a čtyři romány. Vedle autorské činnosti se věnuje také organizování literárních a výtvarných akcí, je spoluzakladatelkou a kreativní ředitelkou literární agentury Potion a mezi lety 2015 a 2021 byla výkonnou ředitelkou literárního a uměleckého festivalu Karpatski Pegaz. Román *Věk rudých mravenců* je autorčiným čtvrtým prozaickým dílem.

Taňa Pjankova
Věk rudých mravenců
Vydal Maraton v roce 2024 jako svou 41. publikaci.
Přeložila Eva Reutová.
Odpovědná redaktorka Karolina Kadlecová.
Jazyková korektura Annemarie Hujová.
Návrh obálky Eliška Fenclová.
Paperback, stran 336, cena 448 Kč.
Vyšlo též jako e-kniha, cena 258 Kč.
ISBN 978-80-88411-29-1

Kontakty

Recenzní výtisky titulu vám na vyžádání ráda poskytne **Annemarie Hujová**: hujova@emaraton.cz, 776 210 211
Eva Reutová, překladatelka knihy: eva.reutova@centrum.cz
Karolina Kadlecová, redaktorka: kadlecova@emaraton.cz, 776 737 194
Richard Štencl, šéfredaktor: stencl@emaraton.cz, 774 931 070
Anotace, ukázka v pdf, obálka ke stažení a veškeré informace o titulu: https://www.emaraton.cz/vespod/