

Tisková zpráva (30. září 2024)

Pastýřka snů

Příběh první české letkyně



Nejnovější román spisovatelky Ivy Tajovské nás zavádí na počátek 20. století, do doby prvních letců a propagátorů aviatiky Jana Kašpara nebo Eugena Čiháka. Veřejnosti méně známá, ale o to zajímavější osobnost je Božena Laglerová, která jako první Češka a třináctá žena na světě řídila letadlo. Vzlety a pády jejího „motýlka“ jsou metaforou pro události jejího života. Božena se nejprve potýká s předsudky mužů vůči ženám v technických oborech a s protesty matky, která na ni tlačí, aby dostala své roli. Nakonec si však mladá žena prosadí svou a s letadlem se vydává na Kubu, na Haiti a nakonec také do New Yorku. Její život je provázen neustálým překonáváním překážek, nedostatkem peněz i podpory ze strany rodiny i společnosti. Tajovská s citem a empatií líčí, jak se mladá žena, na svou dobu nesmírně moderní a emancipovaná, dokáže vždy znovu zvednout a pokračovat ve svém úsilí, přestože se situace často jeví bezvýchodně.

Stručná anotace

Románové zpracování dramatických osudů Boženy Laglerové, první Češky a třinácté ženy na světě, která řídila letadlo. Překoná všechny překážky, pády a předsudky vůči ženám a už před první světovou válkou se vydává se svým letadlem až do Ameriky...

Literární historik Kristián Suda o knize napsal:

„Román líčí cestu obdivuhodné ženy, která se dokázala vyrovnat s předsudky a překážkami kladenými postojem tehdejší společnosti k úloze žen, a přestože její kariéra letkyně spadá do první poloviny 20. století, i dnes může sloužit jako pozitivní vzor pro rovnoprávnost a obecně lidskou rovnost.“

O autorce

Iva Tajovská debutovala v roce 2006 souborem novel *Jepičí hvězdy*. Podle novely *Archiv* natočila v roce 2009 Česká televize stejnojmenný film. Následovalo sedm úspěšných románů a povídkových souborů, mezi nimi knihy *Matky matek* (2007), *Jarmark obnažených duší* (2010) nebo *Podlaha z trávy, strop z hvězd* (2016).

Ve volné trilogii *Odpusť, že jsem se vrátil* (2018), *Hořící nebe* (2019) a *Než se rozdělíme* (2021) se autorka zaměřila na osudy několika rodin zmítaných tragickými či přelomovými událostmi 20. století. Rodinná sága zasazená do moderních českých dějin je také tématem jejího románu *A lampa ještě hořela* (2022).

Iva Tajovská čerpá z toho, co je jí blízké. Osudy jejích postav jsou silné ve své syrovosti, za nenápadnou každodenností jejich životů se skrývají skutečná lidská dramata. Autorka je podává s empatií, ale nikoliv nekriticky, a její prózy jsou proto autentické a prosté zjednodušujících zkratk.



Iva Tajovská

Pastýřka snů

Příběh první české letkyně

Vydal Maraton v roce 2024 jako svou 38. publikaci.

Odpovědná redaktorka Karolina Kadlecová.

Jazyková korektura Štěpánka Havlíková.

Návrh obálky Jan Zítek.

Paperback, stran 244, cena 338 Kč.

ISBN 978-80-88411-33-8

Kontakty

Recenzní výtisky titulu vám na vyžádání ráda poskytne Annemarie Hujová:
hujova@emaraton.cz, 776 210 211

Iva Tajovská, autorka: itajovska@seznam.cz

Karolina Kadlecová, redaktorka: kadlecova@emaraton.cz, 776 737 194

Richard Štencel, šéfredaktor: stencel@emaraton.cz, 774 931 070

Anotace, ukázka v pdf, obálka ke stažení a veškeré informace o titulu:

<https://www.emaraton.cz/autobiografie-jednoho-parizskeho-domu/>