

Tisková zpráva (17. března 2023)

Život za život

V rámci Velkého knižního čtvrtka 23. března 2023 vychází dramatický a zároveň poetický román o zásadních otázkách života a smrti



Po výletu k moři má skupina mladých surfařů nehodu v dodávce, která se pro jednoho z nich stává smrtelnou. Jeho rodiče se musí vyrovnat s faktem, že syn se nachází na přístrojích ve stavu mozkové smrti, ale jsou zároveň postaveni před těžkou volbu – zda svolit k transplantaci orgánů a pomoci tak zachránit životy jiných.

Román význačné francouzské autorky je podán mimořádně originálním a čtivým stylem. Čtenář je v proudu vědomí všech zúčastněných, od kamarádů přes rodiče až po ošetřující personál a čekatele na transplantaci, bezprostředně vtažen do děje a prožívání aktérů. Autorka čerpá z nejlepší francouzské stylistické tradice a jejímu poetickému obrazu lidských prožitků ve vypjatém okamžiku se dostalo velkého uznání kritiky i mnoha nadšených čtenářů jak ve Francii, tak v zahraničí.

Kerangalová virtuózně uchopuje bohatý rejstřík témat – od lidských emocí přes mravní dilemata až po reflexi toho, jak nové možnosti lékařství mění náš vztah

k tělu a jeho důstojnosti.

Kniha byla přeložena do více než 30 jazyků a mimo jiné byl na jejím základě natočen úspěšný film *Život za život* v režii Katell Quillévéré.

O knize mj. napsali

„*Život za život* od Maylis de Kerangalové je poezie ustrojená jako román. ... Není to příběh, co činí knihu tak úžasnou. Především je to její řeč. Ze všeho nejvíc mi připomíná Vladimira Nabokova.“

Bill Gates

„Román na pomezí dramatu a básně v próze má i vzhledem k věku protagonisty potenciál zaujmout též mladší čtenáře a přivést je jak ke kvalitní četbě, tak k vědeckým, etickým a psychologickým tématům.“

Prof. Jiří Pelán

Stručná anotace

Skupina mladých surfařů má těžkou autonehodu a jeden z nich se nachází v kritickém stavu... Autorka nesmírně působivě, a přitom poeticky a s empatií zpracovává téma dárčovství orgánů v románě, který byl přeložen do 30 jazyků a stal se světovým bestsellerem.

O autorce

Maylis de Kerangalová, francouzská spisovatelka narozená roku 1967 v provensálském Toulonu, vydala deset románů a řadu kratších próz, kterým se dostalo kladného čtenářského i kritického přijetí.

Kniha *Naissance d'un pont* (Zrození mostu, 2010) získala Prix Médicis a román *Réparer les vivants* (Život za život, 2014) kromě mnoha francouzských knižních ocenění i nominaci na mezinárodní Man Booker Prize v roce 2016 za anglický překlad (*Mend the Living*).

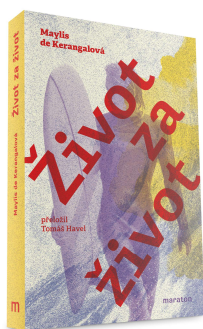
Český čtenář zatím neměl příležitost seznámit se s dílem autorky v překladu, *Život za život* je tak jejím prvním románem vydaným v češtině.



Autorka v Praze

Maylis de Kerangalová ve dnech 11. – 13. května navštíví Prahu a svou knihu uvede na veletrhu Svět knihy. Můžeme zajistit rozhovor s autorkou elektronicky či přímo osobně během jejího pražského pobytu. V případě zájmu kontaktujte redaktorku Ninu Hřidelovou.

Maylis de Kerangalová
Život za život



Z francouzského originálu *Réparer les vivants*,
vydaného nakladatelstvím Gallimard v Paříži roku 2014,
přeložil Tomáš Havel.
Odpovědná redaktorka Nina Hřidelová.
Jazyková korektura Petra Martínková.
Návrh obálky Eliška Fenclová.
Paperback, 224 stran, cena 328 Kč.
ISBN 978-80-88411-17-8

Kontakty

Nina Hřidelová, redaktorka knihy: hridelova@emaraton.cz, 604 214 634

Petra Martínková (na vyžádání ráda zašle recenzní výtisky titulu):
martinkova@emaraton.cz, 728 018 275

Anotace, ukázka v pdf, obsah, obálka ke stažení a veškeré informace o titulu:
<https://www.emaraton.cz/zivot-za-zivot/>