

[host 7 dní online](#)

02/09/2022 | [zprávy](#) | [Petr Nagy](#)

Ještě než vypukne každoroční vinobraní, přinese začátek měsíce malý svátek poezie, a to především zásluhou nakladatelství dybbuk, do jejichž edice Opium poezie přibude hned sedm nových titulů. Na své si ale v září přijdou i čtenáři prózy.

[seriál Knížní vyhlídky](#)

Spisovatelka Mavis Gallantová (1922—2014), která se narodila v Kanadě, ale svůj domov našla ve Francii, proslula především jako talentovaná povídkářka, ovšem její tvorba zahrnovala též romány, divadelní hry a eseje. Ve svých stručných, břitkých prózách, publikovaných často nejdříve v časopisu *The New Yorker*, se autorka hojně zabývala tématem emigrace — vnitřní i vnější. Jelikož sama strávila většinu života mimo rodnou zemi, měla pro vykořeněné a osamělé postavy svých povídek hluboké, lidské pochopení. Zároveň ale se smyslem pro zkratku a ostrou ironií prolamovala konvence a ustálené formy žánru. Českým čtenářům její tvorbu poprvé představí výbor novel a povídek nazvaný *Pozdní navrátilce* (Maraton), který přeložil Martin Pokorný.

<http://www.h7o.cz/hruska-lerner-fischerova-nebo-toman/>