

Tisková zpráva (26. května 2022)

V nakladatelství Maraton vychází nová románová sága Ivy Tajovské

A lampa ještě hořela



Píše se rok 1972. V Pardubicích řízená detonace srovnává se zemí stovky let starý hotel Veselka. Z davu se na jeho zkázu dívá Oldřiška Jonášová, která ve stínu budovy prožila celý život – těžké dětství, nešťastnou lásku i obě světové války. Příběhy vypravěčky Oldřišky a její sestry, pro kterou se stala nechtěně pomocnicí ve zradě, mužů z rodiny, povolanych na bojiště první světové války, odvážné mladé Zdeňky, jež z lásky ukrývá odbojáře na útěku, i příběh prvního českého aviatika Jana Kašpara tvoří mozaiku individuálních osudů, podaných citlivě a bez patosu.

Iva Tajovská se ve své nové knize vrací k tématům, která jsou v jejích prózách nejsilnější – k otázce osobní odvahy v nesnadném prostředí československých legií i protinacistického odboje, ale zejména k dějinám každodennosti, k osudům a pohledům žen, které zůstávají v zázemí, bojují za obživu rodiny a čekají na muže, za které by daly život.

Román *A lampa ještě hořela* je poctou lidem zdánlivě ztraceným ve velkých dějinách, psanou

nejen s obdivem vůči hrdinství a obětavosti, ale i s velkým pochopením pro lidská selhání.

Stručná anotace

Román je rodinnou ságou 20. století, která zachycuje příběhy vypravěčky Oldřišky a její sestry, mužů z rodiny povolanych na bojiště první světové války, odvážné mladé Zdeňky, jež z lásky ukrývá odbojáře na útěku, i osudy prvního českého aviatika Jana Kašpara.

Literární historik Kristián Suda o knize:

„Román líčí příběhy hlavních hrdinů na frontě a později v ruském zajetí či v legiích bez patosu a heroizace. Především se však vyhýbá zažitým národnostním stereotypům: bojechtiví Němci a Rakušané versus mírumilovní a válku sabotující Češi, kteří se pro ušlechtilý boj nadšeně rozhodnou až ve chvíli, kdy se před nimi objeví myšlenka vytvoření samostatného státu. Právě nejednoznačné motivace a vnitřní i vzájemné konflikty mezi českými zajatci v Rusku, pokud jde o vstup do legií, patří k nejsilnějším momentům románu.

Obecně lidský postoj k válce a světu pak zosobňují ženské hrdinky. Jejich každodenní hrdinství spočívá v tom, že musejí snášet všestrannou nouzi, odloučení, a především strach o své blízké.“

O autorce

Iva Tajovská (1959) debutovala v roce 2006 souborem novel *Jepičí hvězdy*. Podle novely *Archiv* natočila v roce 2009 Česká televize stejnojmenný film. Následovalo sedm úspěšných románů a povídkových souborů, mezi nimi knihy *Matky matek* (2007), *Jarmark obnažených duší* (2010) nebo *Podlaha z trávy, strop z hvězd* (2016).

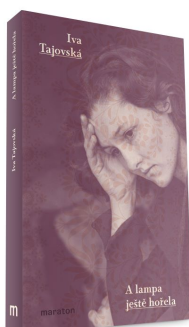
Ve volné trilogii *Odpust', že jsem se vrátil* (2018), *Hořící nebe* (2019) a *Než se rozdělíme* (2021) se autorka zaměřila na osudy několika rodin zmítaných tragickými či přelomovými událostmi 20. století.

Iva Tajovská čerpá z toho, co je jí blízké. Osudy jejích postav jsou silné ve své syrovosti, za nenápadnou každodenností jejich životů se skrývají skutečná lidská dramata. Autorka je podává s empatií, ale nikoliv nekriticky, a její prózy jsou proto autentické a prosté zjednodušujících zkratk.



Iva Tajovská

A lampa ještě hořela



Odpovědná redaktorka Nina Hřídlová.
Jazyková korektura Štefan Potok.
Návrh obálky Eliška Fenclová.

Paperback, 232 stran, DPC 298 Kč.
ISBN 978-80-88411-05-5

Vychází též jako e-kniha, DPC 148 Kč.

Kontakty

Iva Tajovská, autorka: ITajovska@seznam.cz, 723 218 174

Nina Hřídlová (na vyžádání ráda zašle recenzní výtisky titulu): hridelova@emaraton.cz, 604 214 634

Richard Štencl, šéfredaktor: stencil@emaraton.cz, 774 931 070

Anotace, ukázka v pdf, obsah, obálka ke stažení a veškeré informace o titulu:
<https://www.emaraton.cz/a-lampa-jeste-horela/>